

PHILIPPE BONHOMMEAU



PDF Editor Mac Free

PHOTO MATTHIAS BURD

THEATRES

« **Douce France** » Exposition Universelle Shangai avec Alain Delon,

Mise en scène Ned Grujic

Chorégraphie: Cathy Arrondel

«**Carmen**» Stade de France

Mise en scène : Bernard Schmidt et André Serré,

Chorégraphie : Bruno Agati

«**Zapping**» Trianon et Théâtre du Gymnase Marie Bell (Paris) + tournée

Mise en scène : Bruno Agati

«**La mère qu'on voit danser**» Lucernaire (Paris), Casino de Deauville

Mise en scène : Bruno Agati

«**L'air de Paris**». Espace Pierre Cardin (Paris), avec Patrick Dupont

Mise en scène : Thierry Harcourt,

Chorégraphie : Bruno Agati,

«**Les mille et une vies d'Ali Baba**» Zénith (Paris) + tournée européenne

Mise en scène : Joel Lauwers, Chorégraphie : Bruno Agati,

Production: Jean-Claude Camus

«**C'est tellement Joly!**», Théâtre Mogador (Paris)

Mise en scène : Bruno Agati,

Chorégraphie : Bruno Collinet

Soliste partenaire de Sylvie Joly

«**Le Dîner de Versailles**» Convention l'Oréal. Orangerie (Versailles)

Mise en scène et chorégraphie : Kader Belarbi et Laurence Fanon



PDF Editor Mac Free

«**Moulin Rouge**», «**Erotica**», «**Big Spender**» Théâtre de Paris

Créations de Bruno Collinet

«**La Cigale et la Joly**» Cigale, Bouffes Parisiens (Paris) + tournée européenne

Mise en scène : François Bourcier, Chorégraphie : Patricia Alzetta

«**Zigoto s'éclate** » Théâtre Dejazet (Paris) + tournée Européenne

Mise en scène : Gilles Barbe

«**Zig Zag, le cabaret qui bouge!**» Paris, Lille

Mise en scène et chorégraphie : David Moore, Production: Zavatta

«**Soma**» Cie Christiane Sturnick, Paris et région parisienne

«**La nuit des charmes**» Cie Roberte Léger, Paris et région parisienne, Equateur

«**Les précieuses ridicules**» Théâtre du Tambour Royal (Paris)

Mise en scène : Serge Dekramer, rôle de Lagrange

«**Tactile**» Paris

Ballet-théâtre et spectacle de rue : Sylviane Catherin, rôle de l'amoureux

«**Les étapes d'un parcours amoureux**» Buttes Chaumont (Paris)

Mise en scène : François Soublier, rôle du premier jeune homme

PDF Editor Mac Free





PUBLICITES, COURTS ET LONGS METRAGES

- « *La Décadanse* » Sabine Petit,
- « *Coco avant Chanel* » Anne Fontaine,
- « *Agathe Clery* » Etienne Chatiliez,
- « *Voici venir l'orage* » Nina Companeéz,
- « *L'oiseau rare* » Karine Cotillon,
- « *Paradisco* » Stéphane Ly Cuong,
- « *Stand by* » Roch Stephanik,
- « *Interflora* » Jean-Pierre Jeunet,
- « *Pacific Palisade* » Bernard Schmidt...

TELES / CLIPS / SHOOTINGS

- « *La vie rêvée d'Omar et Fred* » Canal +, « *Vivement Dimanche* » « *C'est mon choix* » France télévision, « *Hit Machine* » M6, « *La fureur* » TF1,
- « *Mon truc en plumes* » Zizi Jeanmaire, « *A quoi bon* » et « *Ainsi va la vie* » Ali Baba, « *Regarde moi* » Priscilla...
- Fabian Cevallos* (Sygma France), *FNAC Mag*,
Jonathan de Villiers(*Officiel de la Mode*)...

FORMATION

Danse :

Harmonic, Paris Centre Clichy, Peter Goss, IDFP
Kim Kan, Sylvie Vartan.

Formé par Bruno Agati, Bruno Collinet, Lola
Keraly, Corinne Lanselle, Serge Ricci...

Diplôme d'Etat de professeur de danse Jazz

Théâtre :

Ecole Supérieure de théâtre Serge Dekramer,
Institut d'Etudes Théâtrales Pierre Voltz

Licence d'Etudes Théâtrales

Langue : Anglais parlé



PDF Editor Mac Free